

Звіт про роботу закладу у 2025-2026 навчальному році.

У 2025-2026 навчальному році педагогічний колектив закладу позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Черкаської міської ради працював над вирішенням основної педагогічної проблеми «Пошук та впровадження в практику нових форм роботи з обдарованими дітьми».

Навчально-виховний процес здійснюється в закладі на основі законодавчо-правових актів щодо здійснення позашкільної освіти в Україні: Конституції України; Закону України «Про освіту»; Закону України «Про позашкільну освіту»; Положення про позашкільний навчальний заклад; Конвенції ООН про права дитини; Положення про порядок організації індивідуальної і групової роботи в позашкільних навчальних закладах; Положення про Малу академію наук; програм, наказів та розпоряджень Міністерства освіти і науки України, Управління освіти і науки Черкаської обласної військової адміністрації, Департаменту освіти та гуманітарної політики Черкаської міської ради; Статуту ЦДЮТ (від 11.07.2024 р.), Свідоцтва про атестацію (остання державна атестація закладу – квітень 2012 року)

На кінець 2025-2026 навчального року використовувалось 990 годин педагогічного навантаження керівника гуртка та 300 години акомпаніатора (концертмейстера). Навчання відвідувало 3673 вихованців (52 гуртки, 199 груп), 683 – діти з категорійних сімей, 3091 – переможці конкурсів, змагань різного рівня. Середня наповнюваність груп складала - 18,46.

Навчально-виховний процес здійснювався за 6-ма напрямками:

- художньо-естетичний;
- науково-технічний;
- фізкультурно-спортивний;
- дослідно-експериментальний;
- еколого-натуралістичний;
- гуманітарний.

Навчально-виховний процес протягом навчального року 2025 – 2026 р. тривав на фоні продовження воєнних дій. За чотири роки війни колектив закладу вже виробив форми безпечної поведінки, звикання до явищ воєнного характеру, що впливають на навчальний процес. За таких умов істотно зростає роль методичної служби системи освіти, зокрема і позашкільної, яка має забезпечувати своєчасне і систематичне надання методичної допомоги педагогам, здобувачам освіти та їх представникам з організації та забезпечення якості освітнього процесу. Протягом цього періоду вже визначено найбільш ефективні форми роботи, що продовжують удосконалювати.

Методична робота у Центрі дитячої та юнацької творчості передбачає систему взаємопов'язаних дій і заходів і спрямована на всебічне і якісне підвищення у педагогів наукового та загальнокультурного рівня,

вдосконалення психолого-педагогічної підготовки, професійної майстерності та на розвиток творчого потенціалу педагогів. Одним з основних завдань педагогічного колективу стало надолуження освітніх втрат та робота по їх запобіганню. Всі гуртки працювали в очному режимі, але педагоги підтримували зв'язок зі здобувачами освіти та їх представниками і в онлайн режимі, що розширює можливості здійснення індивідуального підходу. Такі форми зв'язку відпрацьовані технічно, достатньо ефективні і оперативні.

Методична робота в закладі здійснювалась відповідно плану з змінами, що були викликані нагальними потребами. Зусилля педагогічного колективу були спрямовані на створення комфортних матеріальних та психологічних умов для здобувачів освіти та їх представників. Активно проводилась робота по запобіганню освітніх втрат, опрацюванню та впровадженню в практичну діяльність рекомендацій нормативних документів МОН. На початку навчального року основна увага була приділена висвітленню роботи колективів закладу, популяризації досягнень вихованців, наданню повної інформації про всі аспекти діяльності ЦДЮТ з метою створення мотивації до відвідування гуртків у здобувачів освіти. Для цього інформація розміщувалася на сайті, у засобах масової інформації, створювалися і виставлялися у доступності інформаційні папки з відповідними матеріалами про діяльність і досягнення вихованців і педагогів.

Методистами та керівниками гуртків – методистами на ретриті були опрацьовані нормативні документи: лист ІМЗО №21/08 від 07.07.2025 р. «Про методичні рекомендації «Приоритетні напрями роботи психологічної служби у системі освіти України в 2025/2026 р.»»; лист ІМЗО від 18.07.2025 №21/08-624 «Методичні рекомендації щодо розвитку STEM-освіти в закладах загальної середньої та позашкільної освіти у 2025/2026 навчальному році». Учасники прийшли до висновку, що питання потребує глибокого вивчення. Було проведено опитування педагогів. Виявилось, що більшість педагогів (79%) при роботі по підвищенню професійного рівня були достатньо ознайомлені з таким напрямом STEM-освіти як проєктна діяльність, в практичній роботі проєктна діяльність реалізується постійно, проєкти є більш значущі, об'ємні і менші. Майже всі педагоги при проходженні курсів підвищення кваліфікації докладно вивчали систему оформлення проєктів і вони вважають її громіздкою, такою, що забере багато часу для оформлення за рекомендованою формою і не такою що має практичну цінність. Протягом року методисти працювали над розробленням змістовного, але компактного оформлення проєктів та пошуків можливостей організації дослідницької діяльності вихованців. Робота має бути проаналізована та продовжена в наступному навчальному році з виробленням практичних рекомендацій та їх впровадженням.

Творча група, до якої входили, представники адміністрації та педагогічних працівників активно працювала над розробкою стратегії розвитку закладу на 2026-2030 роки.

Основною формою роботи з педагогічним колективом стала

індивідуальна робота, що визнана найбільш ефективною. Життя в воєнний час принесло зміни в кожну сім'ю. Емоційний стан педагога дуже важливий для ефективної роботи з дітьми. Тим більше, що і в сім'ях вихованців теж відбуваються зміни. Тому так важлива психологічна допомога в вирішенні власних проблем. З метою підвищення ефективності професійної діяльності педагогів в жовтні – грудні було проведено навчання за програмою «Психосоціальна підтримка педагогів в умовах війни», обсяг якої 15 годин. Протягом навчання слухачі змогли розвинути навички саморегуляції та управління стресом, що сприяло підвищенню рівня психологічного здоров'я педагогічних працівників і, відповідно, ефективності професійної діяльності.

Однією з актуальних методичних проблем є визначення оптимальних критеріїв оцінювання набутих знань і умінь здобувачів освіти. Було проведено круглий стіл «Критерії оцінювання набутих знань і умінь здобувачів освіти». За думкою педагогів, основними критеріями оцінювання здобутків вихованців є виконання програми та якість проведених підсумкових заходів: занять, змагань, конкурсів, звітних концертів.

Стан воєнних дій, блекауті, повітряні тривоги приводять до освітніх втрат, порушують якість навчально-виховного процесу. Як запобігти таких втрат ділились здобутками педагоги на творчому меседжі «Подолання освітніх втрат» та презентаційному меседжі керівників гуртків «А я роблю так ...» Прийшли до думки, що найбільш ефективними засобами подолання та запобігання освітніх втрат є інтенсифікація освітнього простору на заняттях, підвищення моторної щільності, диференційований підхід до організації заняття, активна робота над виробленням навичок самостійності. Визначили, що непогані результати дають домашні завдання невеликого об'єму. Педагоги визнали, що збагатилися досвідом та впевнилися в правильному виборі форм і методів, що використовують.

Педагоги ШКН «Грайлик» почали свою діяльність з проведення адаптаційного періоду. Постійно проводилися ретрити для обміну спостереженнями та порадами щодо форм і методів роботи з проблемними вихованцями та батьками. Педагоги відзначили, що спостерігаються швидкі зміни в психологічному стані вихованців і батьків, змінюються їх вимоги. Іноді це приводить до зіткнення інтересів. На таких ретритах вироблялись конкретні методи впливів на окремих дітей і їх представників. Це дозволило підвищити рівень безпосередньої роботи з отримувачами освіти та їх представниками. Кількість дітей майже не зменшувалась, нові вихованці приходили протягом всього навчального року, що свідчить про авторитетність та популярність ШКН «Грайлик».

Круглий стіл для педагогів «Аналіз роботи по запобіганню булінгу та міри профілактики таких проявів» показав, що виявів булінгу в колективах закладу не спостерігаються. Звичайно, конфлікти між вихованцями виникають, але носять тимчасовий і непринциповий характер. Вирішуються в робочому порядку. Педагоги відмітили, що більше агресії проявляють представники здобувачів освіти, їх претензії часто не мають підстав. Тому корекції потребують відносини з батьками. Профілактикою таких проявів

стане більша прозорість у відносинах, повна інформованість, вимогливість до виконання правил поведінки в закладі.

Атестація пройшла відповідно до вимог діючого положення про атестацію педагогічних працівників. Було атестовано 11 осіб. Всі вони віднесли до атестації відповідально, представили естетично оформлені та змістовні портфоліо.

Популярною формою методичної роботи став педагогічний меседж. Така мобільна форма дозволила оперативно вирішувати нагальні питання, що виникли в процесі діяльності. Проблеми, що виникають при проведенні освітнього процесу, обговорюють оперативно тими особами, які мають зацікавленість або досвід вирішення таких проблем. Такі обговорення схожі на мозковий штурм. Висловлені думки, інформація, поради, рішення дозволяють швидко і результативно обрати шляхи вирішення проблеми.

Творчі колективи звітували у формі концертних програм, театри представили прем'єри вистав всі заходи відбулися з незмінним успіхом.

Керівник гуртка «Байт» Гавриш В.А. займався з дитиною з особливими потребами.

Всі педагогічні працівники, без виключення, займалися самоосвітою, засвідчуючи сертифікатами про участь. Найактивнішими були Бондар Олеся Вікторівна, Харченко Лілія Олегівна, Бондаренко Анна Володимирівна, Патлань Світлана Василівна, Сухенко Марина Миколаївна та Субботова Наталія Дмитрівна. Такі педагогічні працівники як Наталія Захаренко, Олена Садовська, Сергій та Жанна Захарчун, Любов Гузь, Володимир Назаровець, Наталя Андреева часто запрошуються до роботи суддівських колегій.

Протягом навчального року проведено педагогічні ради на теми: «Удосконалення і розширення освітніх можливостей перспективного професійного зростання педагогів» пріоритет особистості здобувача освіти в організації освітнього процесу, «Вибір педагогічних технологій і методичних підходів до організації освітнього процесу як визначального чинника активізації навчальної діяльності здобувачів освіти».

На базі закладу позашкільної освіти «Центр дитячої та юнацької творчості» Черкаської міської ради протягом навчального року проходили навчальну та виробничу практику студенти ВУЗів міста та області.

Протягом 2025-2026 навчального року пройшли курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників та успішно написали проекти 13 педагогічних працівників.

Конкурсна форма роботи потребує великої підготовки та організації. Протягом цього навчального року проведено 11 конкурсів різного рівня, а саме:

- відкритий міський конкурс читців-декламаторів гумористичних творів та театральних колективів «Казковий листопад».
- Новорічна майстерня серед вихованців відділу декоративно-прикладної творчості.
- Конкурс краси і таланту «Fasion week».

- XVI міський відкритий конкурс з інформаційних технологій «Пошуковий бум 2026».
- «Bravo music»
- IX всеукраїнський вокальний конкурс «Bravo Sound»
- «Голос ЦДЮТ»
- Шаховий турнір
- Змагання із судномодельного спорту.
- Відкриті змагання із судномодельного спорту
- Новорічний калейдоскоп.

Протягом навчального року ШКН «Грайлик» відвідувало понад 130 дітей, для них було організовано та проведено різні тематичні заходи. Заняття проводились на високому рівні з урахуванням вікових особливостей дітей та зібрали багато позитивних відгуків від батьків.

Дуже плідно попрацював в цьому навчальному році відділ декоративно-прикладної творчості. Колективи відділу прийняли участь в понад 20 конкурсах різних рівнів та отримали відзнаки, зокрема Гран-прі та 160 перших місць.

Керівники гуртків організують різні цікаві розважально-пізнавальні заходи та заохочувальні конкурси в середині колективів. Також, вже стало доброю традицією, напередодні новорічних свят, в ЦДЮТ проводити конкурс «Новорічна майстерня», де вихованці гуртків відділу декоративно-прикладної творчості демонструють усі свої набуті знання та навички і створюють чарівні новорічні прикраси. Цього року діти з різних матеріалів та в різних техніках виготовляли Новорічну рукавичку, результатами роботи всі могли помилуватися у фойє нашого закладу.

Додає краси та всіляких нагород відділу Зразковий художній колектив Школа моделей «Стиль». Цього року колектив долучився до показу колекції «Подих весни», що відбувався у Хрещатик-сіті та до показу вишиванок від відомих дизайнерів нашого міста. Також брав участь в благодійних концертах, фото-проектах та конкурсах. Дуже насиченою була участь у тематичних фотосесіях

У сквері «Юність» відділ декоративно-прикладного мистецтва долучився до міського заходу та представив композиції на Великодню тематику.

А завершив навчальний рік відділ декоративно-прикладної творчості традиційним конкурсом професійної майстерності. Протягом квітня кожен гурток мав виконати своє творче завдання. Діти продемонстрували всі свої уміння та навички і представили найкращі роботи. А на підсумковому святі «Мистецький Дивограй» найстаранніші вихованці отримали свої нагороди.

За період навчання вихованці Зразкового театру студії «Сучасник» показали понад 80 вистав та представили 4 прем'єри. 25 вистав від вихованців Зразкового дитячого музичного театру «Ліра» та 2 прем'єри. Провели 117 відкритих занять для батьків, додатково взяли участь у більш ніж 85 концертних програмах під час святкових заходів міського та обласного рівнів. Всі заходи цікаві, змістовні, довершені із застосуванням

ІКТ та залученням батьків.

Результативною роботою відзначилась творча група культорганізаторів по створенню сучасної, новорічної інтермедії. Колективи театральних гуртків підготували нові оригінальні новорічні вистави, що були показані в період новорічних свят.

Проведено 40 ігрових програм, а саме: «Весела перерва», для учнів початкових класів, ігрові програми «Україно, вперед!» для учнів 4-х класів, «Мовознавчий турнір» для учнів 5-х класів найбільш активними до співпраці виявилися загально освітні заклади № 8, 2, 18, 19, 6, 32, 22, 24, 7, 26, 4, 29, 30, 5, 21,32, 7 . На базі Центру творчості проведено 28 новорічних ранків, розважальні заходи до Дня Святого Миколая.

Бібліотекар, Наталія Кошовська, підготувала 16 тематичних пізнавально-виховних заходів, що охопило понад 500 дітей. Цьогоріч Наталія Кошовська тісно співпрацювала з школами, провівши основну частину заходів на базах освітніх закладів.

Впродовж року активно працювали вихованці гуртка «Юні кореспонденти» популяризуючи колективи закладу. За 2025-2026 навчальний рік команда гуртка створила 4 повноцінних випуски програми «Молодіжне інформаційне агентство» на телеканалі «ВІККА», всі учасники отримали сертифікати про проходження практики. А дев'ятикласник Нікіта Хавращук виконує роботу режисера монтажу на цьому ж телеканалі, що є стимулом та гарним прикладом для наслідування молодшим вихованцям.

Цьогоріч започаткували просвітний проєкт у межах гуртка «Досвід покоління», метою якого є співпраця з випускниками та обмін досвідом. Протягом навчального року провели 8 зустрічей на теми: розслідувальна журналістика, прийоми маніпулювання в медіа, таргет і просування в соціальних мережах, SMN та створення контенту, акторська майстерність, фото майстерність, досвід вступу закордон. Вихованці колективу є лауреатами Всеукраїнського конкурсу «Я – журналіст».

Неодноразово долучались як волонтери, співорганізатори, медійна підтримка до благодійних заходів допомоги військовим від БФ «Однодумці» та колективів ЦДЮТ.

Продовжили відмічати нове свято команди «Канікули у колі друзів», що провели у обласній бібліотеці для дітей і під час заходу долучились до благодійної акції «Здай книгу російською – задонать на українську». Також провели святкування з нагоди дня дитячого телебачення «Юніки мають талант» та благодійні майстер-класи. Виручені кошти передали в благодійний фонд «КОЛОМ», якій опікується Вільшанською школою – інтернетом.

Вихованці ЦДЮТ за 2025-2026 навчальний рік брали участь в змаганнях та конкурсах різного рівня і здобули перемоги станом на 01.06.2026р.:

- Міжнародного рівня – 1788
- Всеукраїнського рівня – 1136
- Обласного рівня – 145

- Міського рівня – 22

Коллективи закладу не тільки активно брали участь у благодійних концертах, ярмарках, майстер-класах та різноманітних проєктах спільно з ГО та БО, а також були їх організаторами. Організовували та проводили розважальні та тематичні заходи для дітей ВПО та дітей, батьки яких загинули чи зникли безвісти.

Проявів боулінгу та мобінгу протягом навчального року не спостерігалось, заяв від учасників освітнього процесу не поступало.

Адміністрацією ЗПО «Центр дитячої та юнацької творчості» ЧМР постійно здійснюється контроль щодо дотримання працівниками ЦДЮТ Правил внутрішнього розпорядку та наповнюваності груп згідно чинного законодавства.

Таким чином згідно річного плану роботи були проведені комплексні та фронтальні перевірки в усіх відділах, за підсумками яких були видані накази.

Основними завданнями на 2026-2027 н. р. є створення нових, цікавих сучасному поколінню напрямків:

- популяризація роботи в інтернет ресурсах;
- набір та формування повноцінних груп, а також вміння зацікавити та утримати дітей до кінця навчального року.

Завдання методичної служби на наступний навчальний рік:

Інформаційні : вивчення та накопичення інформації про стан і результати професійної діяльності педагогів, підвищення якості педагогічного процесу.

Навчальні: ознайомлення педагогів з новими освітніми програмами, з законодавчими, нормативними документами в галузі освіти, організація та проведення сучасних заходів для підвищення професійного рівня педагогічних працівників.

Організаційні: організація та проведення методичних заходів з педагогами, здобувачами освіти та представниками здобувачів освіти з метою підвищення рівня володіння педагогічними та психологічними знаннями.

Інтеграція освітніх послуг із соціальною діяльністю міської громади.

Виховні: формування потреби у самовдосконаленні, саморозвитку, розвиток стійких моральних та патріотичних поглядів та цінностей.